Video : les traces de la Nakba, photographier l’absence

23 mai 2017

Quelles traces reste-t-il en Israël de la **« Nakba »**, l’expulsion forcée des Palestiniens par les forces sionistes entre 1947 et 1949 ? Pour son livre ***Les Absents*** (2016), le photographe français **Bruno Fert** est parti à la recherche de ces vestiges. A travers ses clichés empreints de poésie, il nous fait découvrir ces ruines de maisons ou d’églises abandonnées dans la hâte de l’exil et disséminées à travers les champs, les forêts ou au sein des nouvelles agglomérations israéliennes. Ces biens sont ceux des « absents », ces réfugiés palestiniens auxquels tout retour est désormais interdit.

Les traces de la Nakba : photographier l'absence from plateforme palestine on Vimeo.

Remerciements : cet entretien a été réalisé au Musée des Civilisation de l’Europe et de la Méditerranée (MuCEM) à Marseille dans le cadre du cycle « Palestine : territoire, mémoire, projections ».

Retrouvez le livre de Bruno Fert *Les Absents* sur le site des éditions Le Bec en l’air.

Crédits images :
(c) Bruno Fert pour les photos

- Emplacement : Vous êtes ici : Accueil > Agir > Campagnes > Palestine, 100 ans de depossession : la campagne 2017 > Les thématiques mensuelles et leurs outils > mai : la Nakba et les réfugiés palestiniens >

- Adresse de cet article : https://www.plateforme-palestine.org/Video-les-traces-de-la-Nakba-photographier-l-absence